

**Альбом №4**

**Благословен том дом**

# 1. Благословен тот дом

The musical score consists of four staves of music in G major (two sharps) and common time. The vocal line is in soprano range. Chords indicated above the staff include h, cis7/e, Fis, h, h, e, Fis7, H7, A7, D, G, Fis7, and h. The lyrics are written below each staff. The first staff contains the lines "Бла - го - сло - вен тот дом," and "где в каж-дом чис-том серд - це". The second staff contains "Сло - во Свя - то - - е Гос - по - да жи - вёт,". The third staff contains "нет влас - ти тьмы и стра - ха смер - ти,". The fourth staff contains "и Сам Гос - подь в тот дом Хо - зя - и - ном вой - дёт.". The fifth staff, labeled "Припев", contains the repeated line "Бла - го - сло - вен," followed by a repeat sign.

2. Благословен тот дом, где в тихий час молитвы  
Духом Святым Господь касается сердец,  
Где радости, счастья, любви в избытке,  
И благодать излил небесный наш Отец.

3. Благословен тот дом, где старость уважают,  
Где веру свято берегут из рода в род,  
Славят Творца и Библию читают,  
И возрастают в мудрости из года в год.

## 2. Встаёт заря

1. Встаёт за - ря и солнце сторожеством вос-ходит, про - плы-ва - я

в чудной си - не - ве, за но - вый день Соз - да - те-лю по - ёт при-ро-да,

воз - ли - куй пред не-бом че - ло - век. Сла - ва Бо - гу!

Сла - ва Бо - гу за ми-лос-ть, за про-щё-ни - е гре - хов!

Сла - ва Бо - гу! Сла - ва Бо - гу за див-ну - ю Е - го лю - бовь.

2. Как дивно всё, что совершил Христос Владыка,  
Да звучит и слава, и хвала.  
Прекрасно всё, что создал наш Творец великий,  
Славь Его за дивные дела.

### 3. Подойди, помоги, поддержи

1. Подой - ди, по-мо-ги, под-дер-жи, о-чень тру-дно мне в ми-ре жить, на-сту-

па - ет по - бед - но злo и ид - ти тя - же - ло, тя - же - ло. И - и -

сус, доб-рый, чут-кий Друг, дай кос - нуть-ся Тво - их мне Рук, о - щу -

тить всю их си - лу, мо-щь и по - нять: Ты го - тов по - мочь. И - и -

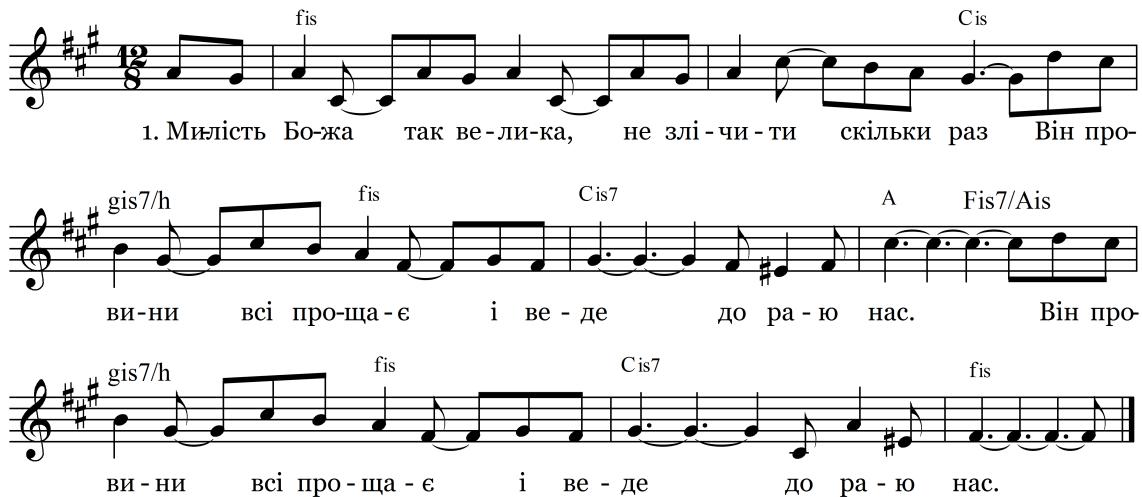
сус, доб-рый, чут - кий Друг, дай кос - нуть-ся Тво - их мне Рук, о - щу -

тить всю их си - лу, мо-щь и по - нять: Ты го - тов по - мочь.

2. Льют на землю опять дожди,  
А я слышу: "Терпи и жди!"  
Ты ответишь, согреешь, да,  
И учусь я терпеть и ждать.

3. Тучей хмурой тоска лежит,  
Рядом столько коварной лжи,  
Жду и верю, что Ты придёшь,  
Победитель греха, мой Вождь.

## 4. Милість Божа



Musical score for "Milost' Bozha" in G major, 12/8 time. The score consists of three staves of music with lyrics in Ukrainian. Chords indicated above the staff include fis, Cis7, A, Fis7/Ais, gis7/h, and fis. The lyrics are:

1. Милість Бо-жа так ве-ли-ка, не злі-чи-ти скільки раз Він про-  
ви-ни всі про-ща-є і ве-де до ра-ю нас. Він про-  
ви-ни всі про-ща-є і ве-де до ра-ю нас.

2. Мені важко як неспокій і тягар лежить в душі,  
Ось тоді я помолюся сам один в нічній тиші.
3. Розкажу я Господеві всі бажання й почуття,  
Він потішить, Він наставить, буде радісним життя.
4. Тож не гайте, друзі, часу, всі до Господа ідіть,  
Він здійме з вас той неспокій, що на серці в вас лежить.

## 5. Стою под крестом

The musical score consists of four staves of music in common time, key signature of one flat. The first staff starts with a forte dynamic (f). The second staff begins with a C major chord. The third staff starts with a C major chord. The fourth staff starts with a F major chord.

1. Сто - ю под крес-том Тво-им стран-ни-цей, я дол-го ис - ка - ла Те -  
бя и в ми - ре бы - ла я из - гнан - ни - цей, тос -  
ку - я, лю - бя и скор - бя, и в ми-ре бы - ла я из -  
гнан - ни - цей, тос - ку - я, лю - бя и скор - бя.

2. Незнатая и не богатая,  
Надежду боясь потерять,  
Стою пред Твоим я распятием,  
Не смея ни слова сказать.

3. И только лишь взглядом о милости  
Тебя попросить я могу:  
Свою Божественной силою  
Ты душу согрей мою.

## 6. Улыбается небо синее

1. У-лы - ба-ет-ся небо си-не-е, гу-си ра-дос-тно вновь кри-чат, а в ду-

ш-е наст-ро-ень - е зи-мне - е, го-ры сне-га в ду-ше сто - ят. Солн-це

жизнь-ю ве-сен-ней све-ти-тся, к почкам сок ру-чей-ком бежит, от - че-

го же в ду-ше ме - те-ли-ца, по-че - му - то мо - роз трещит? Солнце

2. Потому ли, что солнце вечное  
Там закрыто совсем грехом,  
Приземлённые цели тленные  
Во главе там всегда во всём.  
Подними же глаза отчаянно  
На Того, Кто взошёл на крест,  
Помолись же Ему раскаянно  
И увидишь: в Нём сила есть.

3. Засияют лучи весенние  
И в замёрзшей твоей душе,  
И Всевышнего Духа веянье  
Злые тучи разгонит все.  
И согреет лучами вешними  
Солнце Правды тебя навек,  
Убегут ручейками спешными  
Твой греховный мороз и снег.

## 7. Летний вечерний ветер

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '12/8'). The first staff starts with a C chord. The lyrics are: 'Летний ве - чер - ний ве - тер тёп - лой сво - ей ру - кой'. The second staff starts with a C chord. The lyrics are: 'в ро - зо - вом неж - ном све - те во - лос лас - ка - ет мой.' The third staff starts with an A chord. The lyrics are: 'Пес - ная при - ро - ды льёт - ся, плен - но сто - ю в са - ду,'. The fourth staff starts with an A chord. The lyrics are: 'тре - пет - но серд - це бъёт - ся, к Бо - гу взле - та - ет дух.'

2. Жизнь моя так прекрасна, хочется жить и жить,  
Чтобы звездою ясной миру во тьме светить.  
Чтобы, как ветер, нежно в горьких скорбях людей  
Песню им петь про вечность, песню заката дней.

3. Летний вечерний ветер хочет нам всем сказать:  
"Бога прославим вместе за Его благодать!"  
Чтобы, услышав песню, люди к Христу пришли  
И у Него чудесный мир для души нашли.

## 8. Сиротка

1. У до - ро - ги с протя - ну - той руч - кой бедный малчик сиротка сидит, выти-

ра - я сво - и гла - зён - ки, на про - хо - жих с надеж - дой гля - дит. Крепко

дер - жит сво - ей ру - чён - кой лист бу - ма - ги, где па - ру строк го - во -

Принес  
рят о судь - бе мальчиш - ки, что - бы каж - дый за - думать - ся мог. "У ме -

ня нет ни па - пы, ни ма - мы, ни - ко - го, кро - ме младней сест - ры. По - мо -

ги - те, по - жа - луй - ста, лю - ди, ра - ди Бо - га будь - те доб - ры!"

2. Детки спят на своих кроватках,  
А ему надо поискать  
Где бы ночью склонить головку,  
Ему тоже ведь хочется спать.  
И опять вспомнил папу и маму,  
Заблестели слезинки в глазах:  
У меня только есть сестрёнка  
И кусочек бумаги в руках.

3. У дороги с протянутой ручкой  
Бедный мальчик сиротка сидит,  
Вытирая свои глазёнки,  
На прохожих с надеждой глядит.  
А ведь сколько таких на свете  
Ищут ласки, тепла, любви,  
Когда встретите вы их где - то,  
Помогите им, будьте добры.

## 9. Помню детства колыбель

The musical score consists of eight staves of music in common time (indicated by '12'). The key signature is one flat (B-flat). The vocal line starts with a melodic line in G major, followed by a section in C major, then a section in G major again, leading to a D7 chord. The lyrics begin with 'Помню детства колыбель,' followed by 'ласко - вы - е, нежны - е сло -' and so on. The score includes several chords: G, C, G/B, G, D7, Es, D7/Fis, D7/C, F, B, G7, C7, G, Es, D7, G, Es, and G. The vocal line continues through various sections, including a section starting with 'Привев' (refrain) and ending with 'в детст - ве,' 'сно - ва,' 'об - ни - ми,' 'ме - ня,' and 'в сво -'.

2. Вспомни юности цветы, первую прекрасную любовь,  
Звала сделать первые шаги, мне с улыбкой руки протянув.  
Будто недавно было всё, неужели быстро так ушло?  
Наша жизнь всё так же унесёт... Подскажи, а что нас дальше ждёт?

3. Я смотрю на седину твою, сердце горько плачет от тоски.  
Ты прости, любя, вину мою, за морщины эти ты прости!  
Мама, о, мамочка моя, повтори рассказы о Христе  
И, как в детстве, снова обними меня в своей материнской простоте.

# 10. Говорят, ты обо мне молилась

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of two flats, and a time signature of 12/8. It includes lyrics for the first verse and features dynamic markings (c, f, G, c) above the notes. The second staff continues the melody with lyrics for the first verse, also featuring dynamic markings (f, B7, Es). The third staff is labeled "Препев" (Prepev) and includes lyrics for the first verse, with a dynamic marking (f). The fourth staff begins with a dynamic marking (G7) and lyrics for the first verse, followed by a dynamic marking (c) and the number "1". The fifth staff begins with a dynamic marking (G7) and lyrics for the first verse, followed by a dynamic marking (c) and the number "2".

2. Что в слезах ты говорила Богу,

Что тебе Он обещал тогда.

Я не знаю, но теперь дорога  
Снова привела к Христу меня.

3. Должен был тогда я возвратиться

Из-за смертной гибельной черты,  
Чтоб губами тронуть половицы,  
Где стояла на коленях ты.

4. Нет во мне желания иного,

Посвятить всю жизнь хочу Христу,  
Чтоб теперь спасать, как я, такого  
И познать молитвы красоту.

# 11. Первая встреча

1. Пер - ва - я встре - ча, па - мять о ней на - всег - да ос - та -  
е ёт - ся, лас - ко - вый ве - чер,  
ти - ха - я пес - ная и шё - пот лист - вы.

**Препев**

Вре - мя про - ходит, только о - на в сердце вновь от - зо -  
вёт - ся ве - ян - ем счасть - я,  
неж - ным ды - ха - ни - ем ва - шей люб - ви.

неж - ным ды - ха - ни - ем ва - шей люб - ви.

2. Первая встреча: сколько надежд она в сердце вселила,  
Светлой мечтою к этим двоим незаметно пришла,  
В образе милом верного друга она подарила,  
Ключит от сердца, ключит от счастья заветный нашла.

3. Первая встреча, Бог вам послал дорогие мгновенья,  
Чтобы сегодня вы навсегда съединились в любви.  
Пусть же по жизни с вами пройдёт через года и волненья  
Первая встреча, тихая песня и шёпот листвы.

## 12. В три этажа старый дом

The musical score consists of five staves of music in common time (4/4) with a key signature of one sharp (F#). The vocal line is in soprano range. The lyrics are placed below the notes. Measure numbers 1, 7, and 11 are indicated above the staves. Chords are labeled above certain measures: 'd' at measure 1, 'g' at measure 11, 'd' at measure 7, 'D7' at measure 7, 'A' at measure 11, and 'd' at measure 11.

1. В три э - та - жа ста - рый дом, са - мый боль - шой в ми - ре дом,  
там нам ка - за - лось толь - ко мы, толь - ко бы - ли мы деть -  
ми, толь - ко бы - ли мы деть - ми,  
так нам ка - за - лось толь - ко мы, толь - ко бы - ли мы деть -  
ми, толь - ко бы - ли мы деть - ми.

2. Маленьkim стал старый дом,  
Выросли все, кто жил в нём  
И, словно птицы, из гнезда  
Разлетелись кто куда,  
Разлетелись кто куда.

3. В небо росли города,  
Детство ушло навсегда,  
Но всё дороже с каждым днём  
Нам с тобою старый дом,  
Нам с тобою старый дом.

4. В три этажа старый дом,  
Самый большой в мире дом,  
Так нам казалось, только мы,  
Только были мы детьми,  
Только были мы детьми.

# 13. Счастья в жизни вам желаем

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a d chord, followed by a g chord, an A7 chord, and a d chord. The lyrics are: "Счастья в жизнни вам же - ла - ем, спутник в э-том доб - ро - та,". The second staff starts with a g chord, followed by a d chord, an E7 chord, an A7 chord, a d chord, and a D7 chord. The lyrics are: "пусть вас Гос-подь bla - go - slo - vit и пусть в сердцах у вас го -". The third staff starts with a d chord, followed by an E7 chord, an A7 chord, a d chord, and a D7 chord. The lyrics are: "Примечание: люб - ви чу - дес - ной кра - со - та. Пусть у - кра - ша - ет". The fourth staff starts with a C7 chord, followed by an F chord, a d chord, and a g chord. The lyrics are: "всю ва - шу жизнь доб - ро - та, всег - да си - я - ет". The fifth staff starts with an A7 chord, followed by a d chord, a D7 chord, and a d chord. The lyrics are: "от серд - ца кра - со - та. Пусть у - кра от сердца кра - со - та.". The score includes various dynamics and rests.

2. Много есть чудес на свете,  
Счастье будет лишь одно.  
С добротой кто друга встретит,  
Кто печаль других заметит,  
Тем достанется оно.

3. Неразлучно на планете  
Счастье ходит с добротой.  
Лишь тому оно засветит,  
Кто на зов любви ответит,  
Зов сердечный и простой.

1. Благословен тот дом
2. Встаёт заря
3. Подойди, помоги, поддержи
4. Милість Божа
5. Стою под крестом
6. Улыбается небо синее
7. Летний вечерний ветер
8. Сиротка
9. Помню детства колыбель
10. Говорят, ты обо мне молилась
11. Первая встреча
12. В три этажа старый дом
13. Счастья в жизни вам желаем